

Die roten Schuhe – ein Gesamtkunstwerk

Kreisbote
9. April 2005

17 Künstler vom Freitag, 22. bis Sonntag, 24. April im Kempodium

Kempten (ex). 17 Künstler aus den Kunstrichtungen Design, Malerei, Grafik, Skulptur, Fotografie, Metall, Text, Photopainting, Objekte und Textil arbeiten schon monatelang an ihren Werken zu der Ausstellung „Die roten Schuhe“. Die Premiere findet am Freitag, 22. April, ab 18 Uhr statt. Die Ausstellung öffnet am Samstag, 23. April, von 14 bis 18 Uhr mit Abendveranstaltung ab 18 Uhr sowie Sonntag, 24. April, von 14 bis 18 Uhr, im Kempodium ihre Pforten.

Die Faszination roter Schuhe wird in dieser Ausstellung vielseitig dargestellt, ausgedrückt, be- und verarbeitet.

„Die künstlerische Ver- und Bearbeitung von roten Schuhen aus den verschiedenen Blickwinkeln betrachtet, ist genauso hintergründig und faszinierend wie die Assoziationen, die rote Schuhe hervorrufen. Über den Schuh als solches definiert der Mensch seine Erdung, Bodenhaltung, soziale und sexuelle Präsenz. Ein roter Schuh ist darüber hinaus auffallend, provozierend. Er wird selbstbewusst und zielorientiert eingesetzt“, so Event-Initiatorinnen Traudl Gilbricht und Anna Golz-Cre-

mer. Der rote Pumps, High Heel oder Stöckelschuh ist die Steigerung schlechthin und nimmt eine besondere Stellung ein. Von den Orthopäden verdammt und von Frauen geliebt, ist er Mythos der Weiblichkeit.

Die erotische Linie von Kniekehle, Wade und Ferse wird als skulpturale Vollendung in den Absätzen weitergeführt und künstlerisch gestaltet.

Lassen Sie sich von der Aussagekraft der Kunstwerke, so wie Ballett-, Flamenco-, und Tangovorführungen sowie einem Theaterstück beeindrucken. Info unter: www.die-roten-schuhe.de

„Die roten Schuhe – eine Frage des Standpunkts“ oder „Warum Frauen immer Schuhe kaufen“, ein Gesamtkunstwerk der unterschiedlichen künstlerischen Genres aus den verschiedenen Blickwinkeln betrachtet.



Der rote Schuh – ein faszinierendes Objekt.

Foto: oh

Rote Schuhe werfen ihre Schatten voraus

Kempten (az). 17 Künstler aus den Kunstrichtungen Design, Malerei, Grafik, Skulptur, Fotografie, Metall, Text, Photopainting, Objekte und Textil zeigen ihre Werke bei der Ausstellung „Die roten Schuhe“. Die Faszination ro-

ter Schuhe soll vielseitig dargestellt und verarbeitet werden. Zudem gibt es ein Rahmenprogramm mit Live Act, Lesungen, Pantomime, Tanz, Ballett oder Theater. Die Premiere findet am Freitag, 22. April (18 Uhr), im Kempodium in Kempten statt.

Eine weitere Veranstaltung findet am Samstag (19 Uhr) statt. Die Ausstellung ist geöffnet von 14 bis 18 Uhr.

Allgäuer Zeitung Mi 20.04.05

WAS IST NOCH LOS?

Adventgemeinde – Gesundheitsseminar: 19 Uhr, Vortrag zum Thema „Ruhe finden zum Leben – Stressbewältigung“, in der Adventgemeinde, Immenstädter Straße 20.

Ausstellungseröffnung mit Abendprogramm „Die Roten Schuhe“: 19 Uhr Eröffnung; 20 Uhr Ballettaufführung; 21 Uhr Lesung von Traudl Gilbricht; 21.30 Uhr Live-Act; 22 Uhr Impro-Theater, im Kempodium, Untere Eicher Straße 3.

Bauernmarkt: 10 bis 14 Uhr, Residenzplatz am Schwegelin-Brunnen (gegenüber Kaufhof Galeria).